

МГУ имени М. В. Ломоносова  
19 октября 2023 г.

## *Органный вечер*



**Евгения ЛИСИЦЫНА**

(Рига-Москва)

[t.me/organmsu](https://t.me/organmsu)  
[organ.msu.ru](http://organ.msu.ru)

МГУ имени М. В. Ломоносова  
19 октября 2023 г.

## *Органный вечер*



**Евгения ЛИСИЦЫНА**

(Рига-Москва)

[t.me/organmsu](https://t.me/organmsu)  
[organ.msu.ru](http://organ.msu.ru)

## Программа

И. С. Бах (1685-1750). Прелюдия и фуга си минор  
BWV 544

Ария из Инструментальной сюиты BWV 1068

Шестиголосный Ричеркар из цикла «Музыкальное  
приношение» BWV 1079 (5)

Адажио из Пасхальной оратории BWV 249 (2).

А. Вивальди (1678-1741). Концерт для скрипки и  
камерного оркестра RV 278 (переложение для органа  
Е. Лисицыной)

С. Франк (1822-1890). Хорал № 1 ми мажор

М. П. Мусоргский (1839-1881). Две пьесы из цикла  
«Картинки с выставки»: «Баба-Яга» и «Киевские  
ворота» (переложение для органа Е. Лисицыной)

## Программа

И. С. Бах (1685-1750). Прелюдия и фуга си минор  
BWV 544

Ария из Инструментальной сюиты BWV 1068

Шестиголосный Ричеркар из цикла «Музыкальное  
приношение» BWV 1079 (5)

Адажио из Пасхальной оратории BWV 249 (2).

А. Вивальди (1678-1741). Концерт для скрипки и  
камерного оркестра RV 278 (переложение для органа  
Е. Лисицыной)

С. Франк (1822-1890). Хорал № 1 ми мажор

М. П. Мусоргский (1839-1881). Две пьесы из цикла  
«Картинки с выставки»: «Баба-Яга» и «Киевские  
ворота» (переложение для органа Е. Лисицыной)